Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Instalaciones

INTENCIONALIDAD: Favorecer la adaptación de los niños y niñas al jardín infantil mediante experiencias lúdicas que brinden seguridad, confianza y espacios de socialización.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "MI JARDÍN"	RECURSOS
Las docentes reciben a los niños y niñas de manera afectuosa en la entrada del jardín. Se realiza una breve socialización y presentación, llamándolos por su nombre y dándoles la bienvenida al regreso al jardín. Mientras llegan los demás niños y niñas, se ubican en sus sillas y se les invita a cantar canciones infantiles de saludo, generando un ambiente tranquilo y familiar. Posteriormente, toman sus nueves reforzadas, con acompañamiento cercano de las docentes. Luego, los niños y niñas son ubicados en otro espacio del jardín donde interactúan libremente con diferentes juguetes. Este momento permite la exploración, el reencuentro con los compañeros y el fortalecimiento de la socialización. En un segundo momento, las docentes disponen tres espacios de juego y exploración, organizados de manera que los niños y niñas puedan disfrutarlos libremente, realizando una rotación acompañada que les permita interactuar, explorar y participar en cada uno de ellos según sus intereses. Espacio 1: Parque Encuentran rodaderos, motos, casas, túnel y colchonetas. A través del movimiento libre, los niños liberan tensiones, reconocen su cuerpo y favorecen el proceso de adaptación. Espacio 2: Arte – Pintura libre Materiales: hojas, papel kraft, espumas, pinceles y crayolas. Los niños y niñas realizan pintura libre, expresando emociones y explorando colores y texturas. Espacio 3: Lectura Se dispone un ambiente acogedor con cojines, telas y títeres. La docente lee un cuento relacionado con el regreso al jardín y luego permite la exploración libre de algunos cuentos. Al finalizar los espacios, se realizan los rituales de higiene con acompañamiento respetuoso, para luego tomar los alimentos. Para finalizar, los niños y niñas se ubican en sus sillas. Se recuerdan sus nombres y se cantan canciones tranquilas mientras esperan a sus familiares, cerrando la jornada en un ambiente de calma y seguridad.	Recurso humano Juguetes Rodaderos Motos Casas Túnel Colchonetas Hojas Papel Kraft Vinilos Crayolas Pinceles Cojines Telas Títeres

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	El primer dia en el jardin fue Momento de emociones, la docente acogio a los niños y de manera afectuosa en el aula llamando los por su nombre e invitando a cantar variedad de canciones vistas el año anterior generando un ambiente tranquilo y familiar. Despues tomaron las medias onces con acompañamiento cercano de la docente; luego en el espacio de juego interactuaron libremente con juguetes varios lo que permitio la exploracion el reencuentro con sus amigos y el fortalecimiento de la socializacion En los rincones se realizo la rotacion acompañada por la docente, en estos espacios, participaron con interés, exploraron e interactuaron cada uno de ellos segun sus intereses en lo corporal se permitieron liberar tensiones reconociendo su cuerpo y favoreciendo el proceso de adaptacion; En Arte algunos niños como Sara, Gabriela, Noah y Liam reconocen algunos colores de unos y disfrutan de la textura el papel pincel y crayolas. fortaleciendo creatividad y sensibilidad, en lectura disfrutaron de manipular los titeres y leen asu manera los cuentos relatando con agrados el regreso al jardin; Alimentacion y Rituales lo realizaron con mas autonomia; finaliza la jornada recordando el nombre de sus compañeros se ven sonrientes y muy graciosos cerrando asi la jornada en un ambiente de seguridad y calma.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	En la adaptacion se permite analizar la importancia de crear un ambiente acogedor y seguro para los niños y las niñas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Caminatas

INTENCIONALIDAD: Favorecer la adaptación y el sentido de pertenencia de los niños y niñas al jardín infantil, mediante experiencias lúdicas que promuevan el reconocimiento de los espacios, la socialización con sus pares y la construcción de vínculos afectivos con las docentes, en un ambiente de seguridad y confianza.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "BUSQUEDA DE TESOROS"	RECURSOS
Las docentes reciben a los niños y niñas de manera afectuosa en la entrada del jardín, llamándolos por su nombre y dándoles la bienvenida a su segundo día de vinculación. Se realiza una breve socialización para fortalecer la confianza y la seguridad. Mientras llegan los demás niños y niñas, se ubican en sus sillas y se les invita a cantar canciones infantiles de saludo, creando un ambiente tranquilo y familiar. Posteriormente, toman sus onces reforzadas con acompañamiento cercano de las docentes. Luego, se trasladan a otro espacio donde se les entrega material didáctico para realizar juego libre, favoreciendo la exploración y la socialización con sus pares. En un segundo momento, se realiza una actividad de reconocimiento del jardín. Previamente, la docente dispone objetos visibles en diferentes espacios del jardín. Con una canasta, invita a los niños y niñas diciendo: "Hoy vamos a buscar los tesoros de nuestro jardín". Al encontrar cada objeto, la docente nombra el lugar, guarda el objeto en la canasta y continúan al siguiente espacio. Al finalizar, se sientan en un lugar tranquilo para observar los tesoros y recordar los espacios visitados. Después de la actividad, se realizan los rituales de higiene y se ubican en sus puestos para tomar los alimentos en compañía de la docente. Para finalizar la jornada, se escuchan canciones infantiles, se lleva el ritmo con palmas y se despide a cada niño y niña por su nombre.	Recurso humano Bafle Fichas de ensartar Diferentes juguetes Canasta Cojines

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	La docente realizo la recepcion de los niños y niñas de manera afectiva y respetuosa y se realizo ronda de diversas canciones infantiles En el consumo de alimentos se evidencio que hay mas autonomia en el comedor y demas rituales; En el juego libre se fortalecio la confianza entre niños y niñas fomentando la creatividad; en la Busqueda de tesoros permitio la exploracion de los espacios, se evidencio pequeños grupitos de busqueda cesar y Sofia buscan en un espacio, Noah, Jaray Liam y Sara, lo hacen en otra esquina y en equipo encuentran los tesoros y a su manera los describen y la docente los apoya describiendo el lugar se involucran de manera mas activa en la experiencia de reconocer el Jardin. En el cierre se realizo entonacion de canciones infantiles ustas donde reforzaran memoria y repertorio musical y comunicacion
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	las actividades pedagogicas fueron tranquilas y seguras donde se mostro actitud positiva ambiente de bienestar y aprendizaje.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
04 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Cesto del tesoro

INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas a través del juego libre y dirigido con telas, promoviendo la exploración sensorial, la creatividad, la expresión corporal y emocional, así como la interacción social.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "JUGANDO CON TELAS"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y las niñas con un gran abrazo, encontrarán el aula ambientada con música instrumental, y algunas fichas de erizo para su libre exploración. Enseguida el grupo se dispone a recibir sus onces reforzadas, al terminar se dirigen al baño para llevar a cabo los rituales de higiene. Posteriormente realizaran su juego libre con pelotas de colores escogiendo las de su preferencia y compartiéndolas con sus compañeros. Luego en su experiencia principal la docente invita a los niños y niñas a sentarse en círculo y les presenta una cesta en donde estarán las telas de colores, permitiendo que cada uno saque una de ellas observen y las toquen libremente. Se entrega una tela a cada niño o se colocan varias en el espacio para el juego libre y dirigido, los niños manipulan las telas, las arrugan, las estiran, se tapan el rostro o cubren objetos con música suave, se invita a mover las telas arriba, abajo, girar, correr suavemente o bailar, esconderse debajo de las telas, hacer "casitas", capas, mantas para muñecos. Posteriormente, pasaremos al baño para realizar el respectivo lavado de manos para el momento del almuerzo, realizaran su siesta y por último se prepararán para ir a casa, tomaran diversos rompecabezas para que los puedan armar mientras esperan a sus acudientes.	Recurso humano Telas de diferentes tamaños colores y texturas Música infantil o instrumental suave. Dispositivo de audio. Canasta o caja para guardar las telas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

La bienvenida a los niños y niñas fue con un abrazo y el aula ambientada con música instrumental se ubican en sillas a explorar fichas de arroz, Miged disfruta de la textura y la exploracion tactil. En los rituales de higiene y alimentacion se evidencio mas autonomia.
En el espacio de juego libre fue una actividad que agoró el grupo en general pues fue rica en estímulos sensoriales y creativos, la música suave y la sugerencias de movimiento que indica la docente como sacudir cambar, abrazo girar o correr, fueron excelentes para fomentar la expresion corporal de todo el grupo asi como la creatividad.
En los rituales de higiene y alimentacion se fomento la independencia y la rutina y así lograr que el grupo se adapte al nivel. Finalizamos con el armé y desarmé de rompecabezas donde se observo un poco de impaciencia y niveles de dificultad para armar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

•Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Las experiencias pedagógicas ofrecieron una oportunidad para adaptarse y ser sociables en el grupo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
05 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Favorecer el reconocimiento de la identidad personal en los niños y niñas a través de la elaboración de su escarapela

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego • Literatura • Arte ○ Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "ESTE SOY YO"	RECURSOS
Para la llegada de los niños y las niñas las maestras recibirán con un caluroso y afectuoso saludo, también el espacio estará ambientado con música infantil de fondo, allí invitaremos a cantar y aplaudir, permitiendo un espacio cálido y de confianza para cada uno. Luego tomaran sus nueves reforzadas, para así realizar el respectivo lavado de manos y pasar a el juego libre en donde disfrutaran de fichas de colores realizando figuras de su imaginación. Seguido a esto los niños y niñas se reunirán en colchonetas donde lograran observar y escuchar la lectura del cuento "Nació mi nombre" allí mismo cada uno de ellos dará a conocer su nombre a la docente y compañeros. Por último, se les entregara un cuadrado de cartulina, simulando una escarapela, en el medio del salón encontraran la foto de cada uno, para que la tomen y peguen en la cartulina, también la decoraran con crayolas, stickers que lograran encontrar en el aula. La docente ayudara a colocar una lana para que se la puedan colgar. Seguidamente se dispondrán las mesas para realizar el consumo del alimento del almuerzo, recordando el consumo total de estos acompañándolo con la canción "mi almuercito que rico esta" la cual menciona la intención del comer, y al finalizar se realizara el respectivo ritual de higiene. Luego del descanso, tomaran su refrigerio de la tarde, se realizará lavado de manos y caras, ubicados en cojines cada uno de los niños y niñas tomaran un cuento para que lo observen y cuenten a las docentes que observaron en este, luego se organizara el espacio y esperaremos en colchonetas a sus familiares o acudientes para el regreso a casa.	Música Cuento Crayolas Cartulina Stickers Colchonetas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Iniciamos entonando canciones infantiles, donde se observó a los niños y niñas aplaudiendo libremente y fortaleciendo vocabulario enriqueciendo su repertorio musical. En el comedor tomaron el alimento con más autonomía.
En el espacio de juego libre niños y niñas exploraron cuentos infantiles; la docente realizó la lectura del cuento "mi nombre" algunos niños como Saray, Cesar, Liam y Sofia realizan preguntas repitiendo algunas cosas que escuchan fortaleciendo así vocabulario y comunicación, seguidamente se hizo entrega del material y se les indico dibujarse de manera libre fomentando la creatividad y la imaginación, se evidencia que hacen uso correcto de los colores, hacen trazos de diferentes colores, Miguel dibuja a su manera a miguie mause, Enrique realiza círculos y bolitas la docente los alaga y les hace preguntas como quien es ella - él permitiendo que ellos se sientan valorados y escuchados.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Finalizamos jornada narrando nuevamente el cuento del día y afianzando aprendizajes vistos.

No se uso fotografías, se hizo la presentación del grupo mientras ellos coloreaban, esto les permite estar mas atentos a quienes son sus compañeros

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
06 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Taller/asamblea musical

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños la expresión corporal, la sensibilidad musical y la coordinación a través del movimiento libre por medio de un taller y asamblea musical.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "LOS COLORES DE LA MÚSICA"	RECURSOS
Al iniciar la jornada, la docente invita a las niñas y los niños a compartir e interactuar con diferentes piezas encajables las cuales les permiten desarrollar el pensamiento lógico. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir el refrigerio reforzado por la mañana. Posteriormente, las niñas y los niños disfrutan de juego libre donde comparten a través de cuentos que permiten ampliar su imaginación, creatividad y curiosidad, así como ir identificando las rutinas que se dan dentro del jardín. Para esta experiencia la docente de manera previa contará con varias tiras de papel de colores, las cuales podrán llevar las niñas y los niños en sus manos para acompañar los movimientos que se realizan con rondas que permiten cantar, explorar, bailar y disfrutar. Teniendo en cuenta rondas de Pim Pau, volar para contar, canticuentos, entre otros, permitiendo además que se establezcan relaciones y se dé un ambiente de confianza y reconocimiento de los pares en el nivel correspondiente. Adicional a esto, la docente convocará a las niñas y los niños a realizarse una pintucarita permitiendo que se establezcan contactos cercanos, respetuosos que generen confianza, así también estableciendo espacios de conversación y reconocimiento docente y niño o niña. Después de esta experiencia nos disponemos en el espacio para consumir el almuerzo y dando continuidad a las rutinas y hábitos de higiene, se lleva a cabo el cepillado de dientes y se toma el descanso reparador. Para cerrar la jornada, los niños participarán en un conversatorio sobre qué fue lo que más les gustó de la experiencia, mientras nos alistamos para ir a casa, escucharán diferentes canciones o rondas tradicionales de los artistas mencionados previamente, realizando una breve asamblea, mencionando que fue lo que más disfrutaron durante el día, recordando además que volveremos al jardín el día lunes para vivir nuevas experiencias.	Recurso humano Encajables Papel de colores Cinta adhesiva Dispositivo de audio

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Niños y niñas ingresaron al aula con mas tranquilidad se encuentran sobre la mesa fichas encajables con las que interactuan entre ellos.
En los rituales se evidencia más autonomia e independencia aunque siempren esperan la indicacion de la docente.
En juego libre se observó a Cesar con Sofia y Sara y interactuando con los libros se observan como dialogan sobre lo que ven, Noah, Sara, Liam y Andres observan en silencio el contenido de los cuentos, luego se integran a conversar y nombran con lo que ven. Luego en la experiencia central se hizo entega de papel seda, crepe y periodico, la cual rasgaron siguendo la instruccion de la docente se evidencia agarre de pinza para rasgar, Miguel lo hace halando el papel y en momentos usa la boca, la docente le guia para que logre hacerlo con las manos usando los dedos; seguidamente se coloca música infantil, momento que cada niño y niña goza bailando y moviendose libremente. finalizamos jornada jugando con rondas infantiles permitiendo que ellos estimulen concentracion, memoria y creatividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Mi reflexion de hoy: Es un grupo que conozco, por tanto esta dado a la participacion activa espero grandes logros en este nivel.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
09 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Taller de reconocimiento

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños el reconocimiento y la valoración de la familia como primer entorno afectivo y social, fortaleciendo su identidad, sentido de pertenencia y vínculos emocionales.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MURAL DE LA FAMILIA"	RECURSOS
Los niños y las niñas ingresan al aula y se ubicaran de manera libre en sillas, la docente dispondrá tableros de motricidad fina con las cuales fortalecerán habilidades de agarre y pinza, destreza y precisión. Luego se dispondrán a tomar las nueves reforzadas y realizarán los rituales correspondientes de higiene. En el espacio de juego libre la docente dispondrá en el espacio pelotas y aros en los cuales deben lanzar y encestar, manteniendo una distancia prudente, fomentando la interacción con compañeros, los acuerdos y el establecimiento de turnos. Para la experiencia central de manera previa la docente contará con las fotografías de las familias de las niñas y los niños, se invita a cada uno en primer lugar a reconocerlos y quien desee contar cómo se encuentra conformada cada familia, teniendo en cuenta que para niveles como caminadores y párvulos la docente será guía y apoyo para la descripción de cada familia. Se propone crear "el mural de la familia" en compañía de las niñas y los niños en cartulina, permitiendo colorear, pegar o trazar con diferentes elementos, este se dispondrá en cada espacio pedagógico. Como cierre, se propone una asamblea en la que la docente realiza preguntas orientadoras tales como: "Aquí está la familia de ...", "¿Quiénes están con ...?", entre otras, permitiendo identificar cada tipo de familia. Para finalizar, se organiza el espacio para realizar el consumo del almuerzo, y proceder con los rituales de higiene y descanso reparador. Al finalizar estos momentos, las niñas y los niños contarán con la posibilidad de armar diferentes rompecabezas, los cuales le permiten fortalecer la memoria visual, la ubicación y la concentración, mientras esperamos que cuidadores y familiares se acerquen por cada uno de los niños y las niñas.	Recurso humano Tableros Rompecabezas Fotografía Pegamento Papeles de colores Pegamento Colores Marcadores Cartulina

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACIÓN DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

La bienvenida se realiió con tableros el cual permitieron que cada niño y niña al manipularlos a su manera fortalecen habilidades de agarre y pinza asi como tambien destreza y presicion, cada uno partiupa con atencion y agrado.
En el ritual de alimentacion e higiene todos siguen instrucion de la docente quien fomenta habitos de limpieza y alimentacion.
En el juego libre fortalecieron habilidades motivas interacion con sus compañeros al compartir pelotas y aros, Miguel juega solo con las pelotas al lanzar hacia arriba y grita entusiasmado.
En la experiencia Central se observo a Liam A. que llora al ver la foto de su familia y nombra a la mamá al igual que Lucas y Estefany la docente los consola diciendo que esta bien y establece turnos para presentar a la familia fomentando la identidad, autoestima y la convivencia en la diversidad de familias, se apoya a los niños que les da pena o timidez al hablar finalizamos colocando las fotos en un mural, cada uno se busca y muestra a los amigos con entusiasmo permitiendo expresar sus sentimientos y experiencias de sobre las familias.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Nombramos y Reconocemos al grupo con vocacion y servicio de la misma manera el grupo es receptivo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2025 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02 /10/ 2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Instalaciones

INTENCIONALIDAD: permitir que niños y niñas reconozcan la foto de su maestra y asocien su imagen con su nombre, voz y características básicas, generando confianza y apego seguro en el aula.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "MI PROFE "	RECURSOS
Al llegar al jardín, los niños y niñas serán recibidos por la docente con un saludo cálido y afectuoso, creando un ambiente de confianza y bienvenida desde el primer momento. A continuación, la docente presentará una canción sencilla de bienvenida e invitara a cada uno a participar llevando el ritmo con palmas, fortaleciendo así su interacción dentro del grupo, seguidamente disfrutaran de nueves reforzadas y realizaran hábitos de higiene. Serán guiados hacia un espacio de juego donde podrán explorar los elementos y el espacio, así interactuar y expresar su creatividad e imaginación de manera espontánea con otros compañeros, la docente observara sus interacciones y participara como guía y facilitadora del juego. Los niños y niñas se ubicaran en semicírculo, muy juntitos. La docente se sienta al nivel de ellos creando ambiente tranquilo, con luz suave y música muy bajita de fondo y así ayuda a relajar. Colocará una foto de ella (la docente) en la pared y se presentará con nombre completo anexando a su presentación una descripción sencilla de sus características, usando frases cortas y repetirlas, luego preguntara a los niños y niñas su nombre y permitirá que ellos se acerquen y observen la foto, la docente dará la mano y la chocara con la de los niños y niñas generando así un espacio de confianza y seguridad Se dirigirán al comedor a consumir los alimentos brindados por el jardín y en compañía de la docente realizar hábitos de higiene y descanso. Se finalizará la jornada presentando a cada niño y niña en el grupo permitiendo reconocer a los compañeros y aumentar la motivación, la autoestima y fomentar el compañerismo.	Elementos varios Foto docente Cinta

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	En la mañana de hoy se entonaron varias canciones infantiles de buenos dias y de bienvenida donde se evidencio al grupo tranquilo y más receptivo se siente un ambiente más seguro y estimulante En el juego libre compartieron con más respeto el espacio y las fichas de encaje, se evidencio a Miguel muy interesado en encajar por colores disminuyendo asi su ansiedad y mejorando su interacion con los demás En la actividad central, la docente se presento y luego coloco en la pared una foto de ella sienfo esto muy clave para establecer conexion con los niños y niñas de prejardin C, Cesar dice el nombre de la profe en repetidas Ocaciones, Miguel se levanta y muestra a la docente relacionandola con la foto, luego la docente los invito a observar la foto y comentaran algo a la profe esto con el fin de promover expresion oral y la escucha activa, finalizamos la experiencia con la presentacion de cada niño, la docente apoyo con la voz a todo el grupo. Finalizamos jornada jugando con rondas infantiles.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La planeacion del dia de hoy creo dentro del aula ambiente de confianza donde se fomento interaccion, exploracion y reconocimiento de sus participantes.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2025 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02 /11/ 2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	TALLER

INTENCIONALIDAD: Crear un ambiente acogedor y relajante y Promover la interacción con los niños

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "YOGA AMIGOS"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran algunos elementos sobre las mesas para su libre exploración, posteriormente se preparan para sus nueves reforzadas y se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre donde exploran pelotas, para fomentar así la adaptación al grupo y juego con sus compañeros. El grupo se desplazará a un lugar amplio, la docente explicara que vamos a hacer yoga juntos y será un juego divertido y relajante, iniciara la actividad con movimientos suaves y divertidos para calentar el cuerpo (brazos, piernas, cabeza, etc.) utilizando música suave y animada, seguidamente la docente enseñara posturas de yoga simples y divertidas (gato, perro, flor, etc.) usará la imaginación y la creatividad para hacer que las posturas sean más interesantes y animara a los niños y niñas a imitar las posturas y a crear sus propias posturas. Se dirigirán al comedor a consumir los alimentos brindados por el jardín y en compañía de la docente realizar hábitos de higiene y descanso Finalizaremos la jornada permitiendo que los niños y niñas se sienten en una posición cómoda y cierren los ojos, la docente colocara música suave y relajante para crear un ambiente tranquilo y animara a los niños a respirar profundamente y a relajarse se les Preguntara cómo se sintieron y qué les gustó de las actividades del día.	Pelotas Colchonetas música

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	En la mañana de hoy se entonaron varias canciones infantiles de buenos dias y de bienvenida donde se evidencio al grupo tranquilo y más receptivo se siente en ambiente más seguro y estimulante En el juego libre compartieron con más respeto el espacio y las fichas de encaje, se evidencio a Miguel muy interesado en encajar por colores disminuyendo asi su ansiedad y mejorando su interacion con los demás En la actividad central, la docente se presento y luego coloco en la pared una foto de ella siendo esto muy clave para establecer conexion con los niños y niñas de prejardin C, Cesar dice el nombre de la profe en repetidas Ocaciones, Miguel se levanta y muestra a la docente relacionandola con la foto, luego la docente los incito a observar la foto y comentaran algo a la profe esto con el fin de promover expresion oral y la escucha activa, finalizamos la experiencia con la presentacion de cada niño, la docente apoyo con la cara a todo el grupo. Finalizamos jornada jugando con rondas infantiles.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La planeacion del dia de hoy creo dentro del aula ambiente de confianza donde se fomento interaccion, exploracion y reconocimiento de sus participantes.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	El dia de hoy ingresaron los niños y niñas exploraron libremente fichas de emo, ingresa una niña nueva y el grupo la acoge con agrado y juegan permitiendose familiarizarse y establecer conexion con los elementos y sus compañeros, En el espacio de juego libre se entrego al grupo pelotas sensoriales, se evidencio que Noah, Cesar Lucas patean entre ellos con esto les permite fortalecer el equilibrio la atencion, los demás niños y niñas realizan pases con las manos o lanzamientos libres modelando la intensidad del lanzamiento fomentando conciencia corporal. Nos dirigimos al aula, allí se fomento la relajacion y sobre colchonetas iniciamos con la cancion "Saludo al sol y siguieron los niños y niñas las instrucciones luego con música suave se realizan ejercicios, Miguel intenta hacerlo pero se dispersa rapidamente, la docente lo toma de la mano y juntos se hace la actividad y tambien se cambia la música. Se finaliza la jornada haciendo relajacion, los niños y niñas hacen lo que la docente le indica, se observa calma y se reduce evidentemente la impulsividad en Miguel. En los rincones se fomenta la autonomia y se enseña buenos hábitos y se promueve la independencia.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	En esta planeacion se promueve la adaptacion y el bienestar emocional de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
12 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Aprendizaje vivencial musical

INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo socioemocional de los niños y niñas mediante el uso de objetos de apego, promoviendo la seguridad emocional, la expresión de sentimientos, la comunicación y la socialización en un ambiente de confianza y respeto.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "MI PELUCHE Y YO"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas en un ambiente afectivo y tranquilo, generando seguridad y confianza para iniciar la jornada. El espacio pedagógico se organiza con cojines y colchonetas, permitiendo que los niños se sientan cómodos y seguros. Este momento favorece la adaptación, la regulación emocional y la interacción inicial con el grupo. Posteriormente, los niños y niñas disfrutan de su merienda, fortaleciendo hábitos de alimentación saludable y promoviendo la socialización, el respeto por los turnos y las normas básicas de convivencia. Luego, los niños y niñas participan en un espacio de juego libre supervisado, utilizando cuentos, muñecos y materiales suaves, que estimulan la exploración sensorial, el juego simbólico, la imaginación y el lenguaje. Durante este tiempo se promueve la interacción entre pares, la expresión corporal y la comunicación espontánea en un ambiente de cooperación y disfrute. Después, se invita al grupo a participar en la actividad principal, donde cada niño y niña trae su peluche u objeto de apego social y lo presenta a sus compañeros, compartiendo su nombre y expresando por qué es importante para él o ella. La docente acompaña el proceso, fomentando la escucha activa, el respeto por la palabra del otro y la expresión de emociones, fortaleciendo los vínculos afectivos, la seguridad emocional y la socialización. Al finalizar la actividad, los niños y niñas realizan el lavado de manos para disfrutar del almuerzo, reforzando hábitos de higiene y autocuidado. Posteriormente, disfrutan de su descanso, favoreciendo la recuperación de energía. Para cerrar la jornada, se propone un momento tranquilo de lectura o juego calmado junto a su peluche, permitiendo la relajación, la expresión emocional y la convivencia en un ambiente de bienestar.	Recurso humano Cojines y colchonetas Peluches u objetos de apego Cuentos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Iniciamos la jornada con excelente energía, pues los niños y niñas llegan energicos con su peluche y muy contentos, se ubicaron en las mesas a conversar entre ellos sobre su muñeco o peluche fortaleciendo comunicacion y lenguaje. Se evidencio mas independencia en rutinas de higiene y alimentacion; Seguidamente usaron cuentos y entre ellos realizaron "lecturas" fomentando lenguaje atencion activa y vinculo afectivo, cuando algo les llamaba la atencion se acercaban a la docente preguntando o nombrando lo que ven, caracteristicas, colores y otros. En la actividad central cada uno se ubico en sillas en semicirculo y con apoyo de la docente cada uno describio su peluche o muñeco, fomentando seguridad empatia y la autonomia, Estefany es apoyada por la docente pues su tono de voz es muy bajito, los demas si lo hacen con agrado y seguridad. Se les permitio jugar entre ellos, se observa que imitan roles practicando situaciones cotidianas como dar de comer, dormir y cuidar con cariño. Finalizamos Jornada Leyendo el cuento de "El conejito de Peluche", cada uno escucho de manera activa, algunos realizaron preguntas repitiendo lo que la docente va leyendo fortaleciendo en ellos imaginacion y creatividad.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Los peluches son una herramienta muy versatil pues es elemento de apego que brindan seguridad emocional y ayudan a gestionar la tristeza especialmente en esta etapa de vinculacion a otro nivel y otra docente.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
13 febrero 2026	Pre Jardín C	Andrea Liliana Ruiz	Juego dramático reflexivo

INTENCIONALIDAD: Promover el desarrollo físico y social de los niños y niñas a través de juegos de relevos, fortaleciendo la cooperación, el respeto por las normas, la motricidad gruesa, la interacción social y la convivencia positiva en un ambiente lúdico y participativo.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "RELEVOS"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas en un ambiente alegre y motivador, generando confianza y disposición para iniciar la jornada. Se prepara el espacio pedagógico de manera segura y amplia, permitiendo el movimiento libre y organizado, favoreciendo la participación activa y el bienestar físico desde el inicio del día. Posteriormente, los niños y niñas disfrutan de su merienda, fortaleciendo hábitos de alimentación saludable y promoviendo la socialización, el respeto por los turnos y las normas básicas de convivencia dentro del grupo. Luego, los niños y niñas participan en un espacio de juego libre supervisado, utilizando materiales como pelotas, aros y conos, que incentivan la exploración del movimiento, la coordinación corporal y la interacción con sus compañeros. Durante este momento se promueve el trabajo en equipo, la cooperación y el respeto por las reglas, fortaleciendo las habilidades sociales y motrices. Después, se invita al grupo a participar en la actividad principal, juegos de relevos de carácter físico–social, donde los niños y niñas realizan recorridos sencillos en equipo, pasando objetos, desplazándose, esperando turnos y animando a sus compañeros. La idea principal de la actividad consiste en que, a través de los relevos, cada niño transporte una pelota hasta el final del recorrido para insertarla dentro de los aros dispuestos en el espacio. La docente acompaña y orienta la actividad, promoviendo valores como la solidaridad, el compañerismo, el autocontrol y el respeto por las normas, fortaleciendo la motricidad gruesa, la coordinación, la escucha y la convivencia. Al finalizar la actividad, los niños y niñas realizan ejercicios de respiración y relajación para recuperar la calma. Luego se lavan las manos para disfrutar del almuerzo, reforzando hábitos de higiene y autocuidado. Posteriormente, realizan su descanso, favoreciendo la recuperación de energía. Para cerrar la jornada, participan en un espacio tranquilo de conversación grupal, donde comparten cómo se sintieron durante los juegos, fortaleciendo la expresión emocional y el sentido de pertenencia al grupo.	Recurso humano Pelotas Aros Conos Cuerdas Colchonetas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Niños y niñas ingresaron al aula con energía y entusiasmo, Victoria y Lucas llegaron más tranquilos y logran reconocer su salón; se disponen a interactuar con sus compañeros manipulando fichas de eva, cada uno muestra su propia obra; en la toma de medias nueves se fomentó autonomía e independencia. En el espacio de juego libre no se uso el material dispuesto; El grupo de prejardín A y prejardín C nos dirigimos al parque zonzal recreativo allí cada uno y a su manera uso el espacio fortaleando su esquema corporal. En la experiencia central se realizo los relevos dentro del aula, se evidencio en Debani Auril y Estefany se les dificulto realizar el recorrido pues no siguieron la instrucción de la docente y deben ser guiadas tomandolas de la mano, los demás se les dificulta pero lo logran solos mostrandole a la docente. Finalizamos la jornada realizando respiración consciente, se evidencia a Cesar, Sara, Sara y, y Gabriela que lo hacen siguiendo la instrucción

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Las actividades de habilidades corporales permiten con mas seguridad la expresión de emociones y fortalece el juego imaginativo y las habilidades fundamentales para enfrentar retos cotidianos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/16/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	

INTENCIONALIDAD: Fomentar la curiosidad y el interés del nuevo espacio pedagógico del jardín, a través del juego, así como promover el desarrollo del lenguaje y la capacidad de comunicación y la expresión de emociones en la etapa de vinculación.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "UN PASEO POR MI JARDÍN"	RECURSOS
Se saludará con un caluroso abrazo a los niños y niñas, invitándolos a ubicarse en el tapete lúdico donde encontraran diversidad de juguetes en el aula, para que los niños y niñas escojan los de su preferencia y jueguen a libertad, con esto se promueve el compartir, el respeto por el otro y los vínculos afectivos entre pares. Seguidamente, se invitará a los niños y niñas a sentarse en el comedor dispuesto para tomar el refrigerio reforzado de la mañana, luego, se realizará una experiencia lúdica donde se colocará música de diferentes ritmos para realizar movimientos corporales. La docente invita a los niños y niñas a realizar un recorrido por todo el jardín infantil, explicándoles con entusiasmo que van a conocer los lugares donde jugarán, compartirán y aprenderán. Organizados en pequeños grupos y tomados de la mano, inician el recorrido caminando de manera tranquila y segura. Durante el trayecto, la docente va nombrando cada espacio. En el parque se les permite interactuar unos minutos con los juegos, mi entras la docente acompaña y refuerza con normas básicas de cuidado. Luego se realizará el lavado de manos antes y después de realizar las diferentes experiencias y rutinas. Así mismo se realizará el consumo del almuerzo y luego el cepillado de dientes. Seguidamente se llevará a cabo el ritual del sueño colocando música de relajación. Posteriormente, se canta una canción corta de despedida al jardín, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la confianza en el nuevo espacio. La actividad culmina con un gesto afectivo (aplauso, abrazo o choque de manos), permitiendo que los niños y niñas finalicen la jornada con tranquilidad, seguridad y una experiencia positiva frente a su proceso de adaptación.	Recurso humano Tapete lúdico Cuento juguetes Música

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Niños y niñas van ingresando al aula de manera progresiva, se saludan con agrado y se ubicaron de manera libre en las sillas, encontrando diversos juguetes la cual manipulan entre ellos nombrando sus caracteristicas, haciendo el sonido entre otros, haciendo así un momento de acogida agradable y respetuoso. En la toma de Bones se fomenta autonomia y seguridad. En el espacio de juego libre se realizo con el grupo de prejardin A y C baile de variedad de ondas, se evidencia agrado por el baile y seguir las indicaciones que indica la docente, esto les permite socializar con otros compañeros y experimentar otros movimientos nuevos. Se realizo el recorrido por los espacios del jardin fomentando la exploracion del entorno, el reconocimiento espacial y la socializacion con otros niños y niñas, en el nivel de caminadores ellos se comportan mucho más tranquilos pues este espacio les genera ternura por los bebes, tienen claro este espacio, al igual que los otros lugares. Finalizamos jornada realizando entonacion de variedad de canciones infantiles donde se evidencia atencion y buen repertorio
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	En mi reflexion el haber realizado el recorrido por los diferentes espacios del jardin fomento aprendizaje y estimulo la curiosidad natural y desarrollo de habilidades, fue una herramienta pedagogica para el grupo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/17/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller literario

INTENCIONALIDAD: Favorecer la adaptación emocional de los niños y niñas mediante la construcción de vínculos seguros y ambientes de confianza.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI RINCÓN DE CALMA"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, la cual está ambientada con música instrumental, allí se disponen varios animales plásticos para su libre exploración e interacción, posteriormente el grupo se dispone para sus nueves reforzadas, al terminar se dirigen al baño para llevar a cabo sus rituales de higiene. Seguidamente, los niños y niñas disfrutan de su momento de juego libre y compartido con otro grupo del jardín. En el espacio encontrarán rincones de juego simbólico con diferentes elementos (kit de cocina, muñecos sexuados, escobas, traperos, canastas). Al finalizar el tiempo de juego, se invita al grupo a recoger los materiales y dejar todo en su lugar. La docente prepara previamente un espacio del salón con colchonetas, cojines suaves y algunos objetos familiares como cuentos, muñecos y telas de diferentes colores y texturas. El ambiente es tranquilo, con música suave de fondo, generando una sensación de calma y acogida. La docente los invita a sentarse o acostarse libremente, permitiéndoles explorar los materiales a su ritmo Después, los niños y niñas realizarán su lavado de manos, preparándose para almorzar y disfrutar de los demás rituales compartidos como: el cepillado de dientes, el momento de sueño y descanso y el refrigerio de la tarde. Para terminar la jornada de experiencias, se realizará una pequeña asamblea donde se cantará una canción para despedirnos en este día. Luego niños y niñas retornan a sus hogares.	Humanos Parlante Animales plásticos Kit de cocina Muñecos sexuados Escobas Traperos Canastas Cobijas Telas Colchonetas Cuentos Cojines

DRMC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	A dia de hoy se dio inicio a la jornada escuchando música infantil de fondo, cada uno explora animales de plastico, conversan entre ellos facilitando la interaccion con sus compañeros. En juego libre se observó en el grupo coordinacion con lo que hacen y juegan, son creativos con los elementos haciendo juego simbólico, a Cesar, Avril y Gabriela les gusta usar la escoba y barren las cosas más pequeñas y comparten con Respeto, los demás imitan acciones de los adultos esto les permite desarrollar su capacidad cognitiva y creatividad. Se genera tranquilidad cuando ingresan al aula, lo hacen en silencio y toman lo que más les agrada e inician a conversar entre ellos siendo esto fundamental para su lenguaje, potencial creatividad y poner en juego la expresión de sentimientos y emociones, todos participan activamente. En los rituales de aseo y alimentacion se fomento autonomia e independencia. Finalizamos jornada recordando las canciones vistas el dia de ayer.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Las experiencias proyectadas fueron fundamentales para el desarrollo del lenguaje del grupo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/18/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller artistico

INTENCIONALIDAD: fortalecer las habilidades artísticas y motoras finas mediante la creación libre de una obra de arte.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "arte sobre oleo"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas en un ambiente cálido y afectivo, propiciando un espacio de saludo personalizado que fortalezca el vínculo y la seguridad emocional. Se entonan breves canciones de saludo y se realiza una pequeña ronda para motivarlos a iniciar la jornada con alegría y disposición. Después se disponen las fichas tipo "erizo" en el espacio, invitando a los niños y niñas a insertarlas y retirarlas libremente. Esta actividad permite fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión en el agarre y la concentración. Antes del consumo de las nueves reforzadas, se orienta a los niños y niñas en el adecuado lavado de manos, reforzando hábitos de higiene. Luego del momento de alimentación, se organiza a los niños y niñas en semicírculo para la lectura de un cuento acorde a su edad. La docente realiza una lectura expresiva, utilizando cambios de voz, gestos e imágenes llamativas que capten la atención. Se propiciara la participación mediante preguntas sencillas, señalamiento de imágenes y repetición de palabras clave, fortaleciendo la intención comunicativa y la comprensión. Para esta experiencia, se dispone papel vinipel sobre una superficie firme y se aplican pequeñas cantidades de pintura. Los niños y niñas exploran la pintura a través del contacto indirecto, deslizando sus manos sobre el vinipel, observando cómo se mezclan los colores y experimentando diferentes movimientos. Para finalizar la jornada, se realiza un espacio de cierre cantando canciones infantiles conocidas por el grupo, acompañadas de movimientos corporales suaves. Este momento permite integrar la experiencia del día, generar alegría y preparar la transición hacia la salida.	Fichas de erizo Cuento Vinipel Temperas Cinta pegante

DUC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	La docente proyecta en el bafle variedad de rondas infantiles, va ingresando niños y niñas al aula se evidencia en Sara, Liam, Andrea y Gabriela que tararean a la rueda rueda y se toman de la mano en la mesa y cantan con alegría. En la toma de onces se fomentó autonomía e independencia. En el aula de prejardin A se dispuso del material indicado y se observo atencion en los niños y niñas por querer conectar cada ficha y mostrar su creacion a la docente y demás compañeros. En la actividad central se evidencio atencion activa en el cuento de "Mi colegio mi casa" se realizó pequeñas preguntas que algunos contestaran sin problema y asertivamente, en el segundo momento Miguel se lanza al papel y goza de las mezclas de pintura la docente debe guiarlo para que logre hacer la experiencia como se incluco y permita trabajar a los compañeros. Se hacen los rituales de higiene, alimentacion y descanso. fomentando independencia. Terminamos jornada cantando variedad de música
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia pudo ser enriquecedora para el grupo, se gestionará en unas proximas experiencias la participacion de Miguel

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/19/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller motriz

INTENCIONALIDAD: favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas del nivel de Caminadores mediante experiencias lúdicas que articulen el movimiento, la exploración, el lenguaje y la autonomía.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS: "A la carrera "	RECURSOS
Durante la experiencia pedagógica en compañía del nivel de Caminadores se dará inicio con un cálido momento de bienvenida, en el que se recibirá a los niños y niñas con un saludo afectuoso posteriormente, se dispondrá un espacio de juego con laberintos, donde los niños y niñas explorarán recorridos con sus manos o fichas. Luego se orientará el adecuado lavado de manos para dar paso al consumo de las nueves reforzadas, promoviendo hábitos de higiene y autocuidado. Este momento se desarrollará en un ambiente tranquilo, incentivando la autonomía en el uso de utensilios y el seguimiento de normas básicas en la mesa. Más adelante, se llevará a cabo un espacio de rondas infantiles, en el que se cantarán canciones acompañadas de movimientos corporales, gestos y desplazamientos claves. Posteriormente, se organizará una pista de obstáculos que incluirá túneles para gatear o arrastrarse, espacios para saltar, caminar sobre líneas y superar pequeños retos motrices. Se brindará acompañamiento permanente, garantizando la seguridad y motivando a cada niño y niña a intentar el recorrido según sus posibilidades. Después de esta experiencia motriz, se realizará nuevamente el lavado de manos para dar paso al consumo del almuerzo, reforzando hábitos de higiene, autonomía y convivencia durante el momento de alimentación. Finalmente, la jornada culminará con un espacio tranquilo de cierre mediante la lectura de un cuento acorde a su edad. Los niños y niñas se ubicarán cómodamente para escuchar la narración, la cual se realizará de manera expresiva y dinámica, favoreciendo la atención, la imaginación y el lenguaje. De esta manera, se propiciará una transición serena que permitirá finalizar la jornada en un ambiente de calma, disfrute y aprendizaje significativo.	Laberintos Túneles Aros Lazos Cuento

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Se da inicio a la jornada con entonacion de variedad de canciones infantile donde cada niño y niña amplia su repertorio y fortalece su lenguaje. En los rituales se fomento independencia de manera significativas, amoroso y proporcionando seguridad. El grupo se dinge al espacio de juego libre donde manipularon elementos de construccion se evidencia en Cesar, Miguel, Noah, Saray y Enrique que hacen juego simbolico: martillan, miden, serruchan entre otros, los demas juegan y comparten con tranquilidad y respeto. Se organizo el aula con el apoyo de niños y niñas mientras se escucha la cancion "a Guardar". Juego en fila, accion que el gupo comprende nos dingimos a la zona de juego alli realizaron los relevos de manera libre se evidenca más seguridad en movimientos corporales y solucionan los dostáculos que encuentran. Finalizamos la jornada con la lectura del cuento Franklin va al colegio fomentando atencion activa, estimular imaginacion y lenguaje.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	En el nivel de prejardin es fundamental las actividades corporales para la estructuracion espacial, la coordinacion y control del cuerpo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/20/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Vincular a los niños y niñas a nuevos espacios de interacción, donde por medio del juego y exploración de su cuerpo logren interactuar con el otro y así fomentar su confianza en su nuevo entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: EXPLORANDO BURBUJAS	RECURSOS
Al llegar al jardín, los niños y niñas serán recibidos por la docente con un saludo cálido y afectuoso, creando un ambiente de confianza y bienvenida desde el primer momento. A continuación, la docente invita al grupo a entonar algunas canciones cotidianas para ellos donde por medio de la mímica se motivan a realizarlas. Después de disfrutar sus nueves reforzados, los niños y niñas serán guiados hacia un rincón de construcción y juego libre. Allí podrán explorar materiales como ensartados, arma todos, encajables, rompezacebas y legos, Este espacio permitirá a los niños interactuar y expresar su creatividad e imaginación de manera espontánea, mientras la docente observa sus interacciones y participa como guía y facilitadora del juego. Posteriormente, en el aula se invitará al grupo a sentarse sobre un tapete didáctico formando un círculo, donde por medio de la canción hola amigos como están, se motiva niño por niño a decir su nombre frente a sus compañeros y así reconocerse e ir identificándose. después en el espacio encontrarán burbujeos a los cuales se les ha aplicado diferentes colores, La docente convocará a las niñas y los niños a tomar un burbujero y los incentivará a soplar para formar la burbuja, fortaleciendo as las habilidades motrices, se fortalezcan los músculos de la cara y de la mano de esto se fortalezcan procesos de lenguaje. En el piso se encontrará papel kraft buscando crear diferentes figuras y formas al caer la burbuja de diferente color. Donde los niños exploran dicha obra de arte. Seguidamente el grupo realizará la rutina de higiene con el lavado de manos. Finalmente, después de un descanso reparador y el consumo de sus refrigerios, se invita al grupo a explorar su entorno donde encontraran diferentes juguetes, con los cuales lograran compartir con sus pares e interactuar con ellos, motivándolos así ha compartir y socializar entre ellos.	Humano Arma todos Ensartados encajables Fichas tubulares Rompecabezas burbujeos vinilos de colores papel Kraft juguetes

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Cesar Santiago, ingresa al aula y reacciona al saludo calido que da la docente, se realiza canciones que ellos ya repiten con atencion. Tomaron las medias nueves con mas autonomia luego nos dirigimos al espacio de juego libre alli se evidencia un poco mas de coordinacion usomotriz precisa pues el grupo es mas habil para armar y desarmar fichas de lego. En la experiencia central se evidencio que aun en algunos niños y niñas como Auri, Sofia Debani y Estefani se dificulta controlar la intensidad, y la respiracion nasal, la docente les muestra como modular la boca y hacerlo fuerte, gozan las burbujas y no logran las ganas de correr a reventarlas, no se fijan en el papel por lo que la experiencia cambia solo se genera juego y exploracion fortaleciendo asi vinculos afectivos entre ellos. Finalizamos la jornada explorando animales de caucho, cada uno lo observa y entre ellos se comentan caracteristicas, hacen carreras y juegan cada uno respetando sus ideas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se ajusto la planeacion, pues el grupo no considero el uso del papel.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/23/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Rincones cotidianos

INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y las niñas la interacción y la construcción de vínculos a través de la presentación de espacios cotidianos

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: JUGANDO A LA CASITA"	RECURSOS
Los niños y niñas ingresan al aula, que está ambientada con música instrumental suave. En el espacio, se disponen diferentes cuentos infantiles. Después de un tiempo de exploración, los niños y las niñas disfrutan de sus nueves reforzadas y realizan sus rituales de higiene, como el lavado de manos y el uso del baño. Seguidamente, el grupo participa en un momento juego libre con otros niños y niñas del jardín. Tras el tiempo de juego, los niños ayudan a guardar los materiales. Luego, se convoca al grupo a dirigirse a su salón el cual se encuentra ambientado con diferentes rincones de juego simbólico, así: *Rincón de dormitorio: muñecos sexuados, cobijas, cojines* Rincón de cocina: mesas, vajillas, loza, frutas plásticas y cestas Rincón de aseo: escobas, baldes, traperos, recogedores. Al finalizar la exploración de los rincones los niños y las niñas se lavan las manos y se preparan para almorzar. Después del almuerzo, se llevan a cabo los rituales de higiene, como el cepillado de dientes, y se da inicio al tiempo de descanso reparador. Para finalizar la jornada, se realiza una pequeña asamblea donde se canta varias canciónes y los niños comentan lo que más les gustó del día antes de regresar a sus hogares.	Humano Cuentos Animales plásticos Muñecos sexuados Kit cocina Kit aseo

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	En el aula se dispuso de revistas y cuentos los cuales niños y niñas que van ingresando los manipulan con atención e interés, fortalecen imaginación, vocabulario y lenguaje. Tomaron sus onedias nuevas en compañía de la docente quien fomenta de manera respetuosa la autonomía e independencia. Nos dirigimos al aula de prejardín A allí interactuaron con diversidad de disfraces cada uno de manera libre, usan sombreros, faldas y enteros de animales, entre ellos hablan y se muestran lo que se ponen y hacen partícipe también a la docente Gabriela le coloca peluca y le dice "quedaste monita" En los rincones propuestos cada uno juega con sus compañeros y de los 3 espacios dejan solo uno pues mezclan todos los elementos y crean con ellos sus propias obras. finalizamos la jornada observando imagenes del jardín, donde se evidencia que reconocen los espacios, Gabriela los nombra claramente. e invita a los demas compañeros a repetir. finalizamos jornada recordando lo visto en las experiencias y entonando variedad de canciones infantiles.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia de disfraces fue una herramienta fundamental para el desarrollo integral que abarca aspectos cognitivos, emocionales y físicos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/24/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer el reconocimiento de su esquema corporal de forma creativa.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Viaje nocturno al mundo natural"	RECURSOS
Los niños y niñas ingresaran a su aula en donde se recibirán con un gran saludo, y se le entregara a cada uno plastilina mientras llegan todos sus compañeros realizaran figuras con la misma. Posteriormente se prepararan para las nueves reforzadas y se dirigen al baño para sus rutinas de higiene . Los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre en otro espacio con fichas de armatodo con las que podrán realizar creaciones propias ,interactúan y comparten las creaciones, luego con la canción a guardar se recogen las fichas. Seguidamente en la *experiencia central los niños y niñas se sentarán en colchonetas y se les invita a* cantar " En mi cara" motivándolos a que identifiquen las partes de su cara y sus funciones, a continuación se les pedirá que dibujen su cara y la decoren utilizando diferentes materiales que la docente entregará, se finaliza con la exposición del dibujo, la docente ayudará a su creación. A continuación, pasaran al baño para realizar el ritual del lavado de manos, recordando la importancia de hacerlo después de cada actividad y antes de consumir alimentos, luego de esto pasaran al comedor para almorzar. Para finalizar, realizan el consumo del refrigerio reforzado de la tarde y culminando con la jornada la docente realizará una asamblea, invitando a las niñas y los niños a regresar mañana al jardín.	Humanos Plastilina Fichas de armatodo Papel kraff Papel crepe Lana Pegante Crayolas Colores

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	La jornada se inicio con moldeo y creacion de dias en plastilina se evidencia en estefany un poco de resistencia para manipularla debe ser motivada y guiada por la docente. En el momento de juego interactuan con animado se evidencia que la mayoria de niños y niñas pasan de apilar piezas a realizar sus propias construcciones con intecion, Cesar, Noah, Sara Saray Gabriela Liam, Andrea y Enrique le dan nombre a lo que construyen y muestran con entusiasmo a la docente. Se inicia la experiencia con la cancion infantil "Mi carita" la docente la canta a la vez que pregunta donde estan sus partes, se evidencia que Estefany, Victoria y Auril no opinan ni señalan las parte que indica la docente, los demas identifican con atencion, luego ubicados en sillas realizaron su carita, se evidencia atencion activa en esta experiencia aun se evidencia garabateo en Liam, Auril, Estefany y Sara, los demas hacen circulos de forma basica y los agrupan todavia no identifican la forma correcta de las partes. de la cara, les agrada ver su obra en la pared gozan de su corte. finalizamos la jornada observando la cara que realizaron y repasando sus parte con la cancion "mi carita"
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	El garabateo se evidencia mas evolucionado en el grupo pues disfrutan del proceso causa y efecto.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/25/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Propiciar el acercamiento vivencial al mundo natural a través de experiencias significativas que favorezcan la exploración, la curiosidad y el descubrimiento del entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "orquesta loca"	RECURSOS
Los niños y niñas ingresarán a su aula en dónde se recibirán con un saludo afectuoso creando un ambiente de confianza y bienvenida desde el primer momento A continuación la docente invita al grupo a entonar canciones cotidianas para que se realice la mímica de estás y se motiven a realizarlas. Seguidamente se invitará a los niños y niñas a sus nueves reforzadas, se realiza su ritual de aseo personal, a continuación se desplazan a otro espacio para su juego libre donde encontraran distintos juguetes para que interactúen ,expresen su creatividad e imaginación. Posteriormente, se invita al grupo a sentarse en colchonetas, se da inicio con la canción Hola amigos como están, se motiva a cada niño (a) a decir su nombre y así se van reconociendo. Después en el espacio se les da diferentes instrumentos musicales de percusión (maracas, tambores, sonajeros entre otros) dónde tocaran al ritmo de diferentes canciones y harán distintos tipos de desplazamientos moviendo su cuerpo con cambios de velocidad según indique la docente. Luego se realizará el lavado de manos para el momento del almuerzo, a continuación ritual de aseo personal y de sueño colocando música de relajación. Para darle cierre a la jornada, se dispone el espacio pedagógico para realizar lectura de un cuento ,de esta manera esperar a las familias y el regreso a casa.	Humanos Juguetes variados Colchonetas Instrumentos musicales

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	El idea de hoy se dio la bienvenida a los niños y niñas con música infantil de fondo, mientras ellos interactuan con animales de plástico y así fortalecer vinculos afectivos lenguaje y comunicación. En la toma del alimento se fomento autonomia e independencia. En juego libre se dispuso de variedad de elementos los cuales gustó mucho pues son muy familiares para el grupo, carros, lupas, muñecos entre otros jugaron con agrado y respetando el compañero turnos y demas. En la interaccion de los instrumentos musicales se evidencia a Lucas, Liam, Noah y Enrique usan sus manos para golpear los tambores usan la fuerza para diferenciar los sonidos, con las flautas se observa que Estefany Auril Saray Sofia y Victoria no logran soplar para hacerla sonar la docente le motiva para el perfeccionamiento del control del aire; se gozan cada uno de dichos elementos
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Finalizamos jornada, realizando la lectura de la canción sinfonia inconclusa, se evidencia interes y atencion activa. El grupo al interactuar con los instrumentos realiza acciones centradas en la exploracion sensorial, auditiva, la imitacion a esta edad descubren como sus movimientos producen diferentes sonidos.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/26/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: propiciar un espacio interactivo de auto reconocimiento donde los niños y niñas se identifiquen como seres únicos, por su nombre y sus características físicas por medio del juego.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: MI REFLEJO	RECURSOS
Al llegar al jardín los niños y las niñas serán recibidos por la docente con frases de afirmación, que los identifique a cada uno de ellos, creando un ambiente de confianza y bienvenida desde el primer momento. Seguidamente la docente invitara al grupo a bailar al ritmo de las diferentes canciones infantiles, acompañándolos proponiendo algunos pasos de baile y luego invitándolos a participar de forma espontánea. Después de disfrutar de las nueves reforzadas, la profesional invitara a los niños y niñas a ubicarse sentados en colchonetas alrededor del aula formado un circulo allí entonara para ellos la canción "mi carita" mientras señala las diferentes partes de la cara, invitando al grupo a imitarla. Este momento permitirá a los niños y niñas empezar a identificar y nombrar las partes de su cuerpo, mientras la docente observa, guía y facilita el aprendizaje. Posteriormente la docente tendrá disponible en el aula un espejo grande, con los niños y niñas sentados sobre las colchonetas lo pasará para que se observen y de manera espontánea exploren el material disponible, teniendo como objetivo familiarizarse con el mismo. En este mismo espacio la docente invitará a pasar a los niños- niñas uno por uno, tomar el espejo, observarse e intentar hacer gestos e ir señalando con su mano las partes de su cara, mientras en voz alta la docente nombra una cualidad o característica que representa al niño- niña, lo cual lo hace único. Seguidamente el grupo realizara la rutina de higiene con el lavado de manos. Finalmente, después de un descanso reparados y el consumo de sus refrigerios se invitará al grupo a usar plastilina para moldear diversas figuras e intentar elaborar una "carita feliz" a su manera y de forma espontánea, fortaleciendo así el trabajo realizado el día de hoy, frente al reconocimiento de su cuerpo, así como su creatividad, interacción con sus pares y un aprendizaje significativo aplicado a su cotidianidad.	Humanos Parlante USB Espejo plastilina

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Niños y niñas ingresan al aula de manera progresiva y se van ubicando en sillas, la docente realiza las canciones que se han aprendido durante este mes, se evidencia que tienen buen repertorio musical y gozan de este momento. Se realiza rituales de alimentacion y de higiene donde se fomenta la autonomia.
Al dirigirnos al espacio de juego libre, alli se realizo juego con imagenes la cual leyeron a su manera, exploraron acciones, colores y caracteristicas de lo que observan hacen participe a la docente realizando preguntas casi fortalecen memoria lenguaje.
En la actividad de juego libre la docente permite inicialmente juego con cubos sensoriales y cubos de caritas con gestos, ellos los manipulan con agrado seguidamente la docente les muestra las caritas y explica cada expresion Noah reconoce algunas pesar los invita los demas escuchan atentamente.
En la observacion en el espejo se evidencia alegrias y realizacion de movimientos de sus partes corporales ayudando al aprendizaje de la lateralidad fortalecer autoestima y seguridad de interactuar consigo mismo. Finalizamos la jornada moldeando cantes en plastilina, se evidencia que aun no poseen control preciso para hacerlo.

No permiti la manipulacion del espejo para cada uno, coloque en la pared y permiti se se observaran libremente.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/27/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Disfrutar de un espacio lúdico y divertido donde los niños - niñas fortalezcan su desarrollo corporal por medio del baile, el juego y la exploración de su entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS: "Viaje nocturno al mundo natural"	RECURSOS
Este día a ingresar los niños y niñas tendrán disponibles los diferentes cuentos infantiles, elegirán de forma espontánea el que más llame su atención, para disfrutar de sus imágenes e interactuar con sus compañeros, la docente acompañara su observación describiendo las diferentes situaciones que se observan en el texto. Seguidamente disfrutarán de las nueves reforzadas, al terminar serán guiados a un rincón de construcción y juego libre, allí tendrán disponible el material de fichas encajarles, este espacio permitirá a los niños y niñas, interactuar, crear, proponer y explorar el material disponible. La docente acompañará, guiará y fortalecerá sus habilidades con frases de afirmación. Posteriormente la profesional invitara a los niños y niñas a ubicarse de pie en el aula ocupando el espacio disponible, allí inflará diferentes globos de colores, le entregara uno a cada uno para que se diviertan de forma libre, permitiendo un momento de exploración, reconocimiento del material y juego. Seguidamente la docente tomara los globos y los colgara desde el techo hasta la altura de los niños y niñas, para luego invitarlos a moverlo usando su mano, su cabeza, saltando a atraparlos o soplándolos para lograr que estos se muevan. Mientras van realizando la actividad la docente reproducirá música infantil, invitándolos a cambiar de lugar y jugar con todos los globos disponibles. Esta propuesta tiene como fin empezar a fortalecer su domínio corporal, reconocimiento del espacio, coordinación motora gruesa, atención y escucha. Seguidamente el grupo realizar su rutina de higiene con el lavado de manos. Después de un descanso reparador y el consumo de sus alimentos se invitará al grupo a explorar su entorno con los globos, donde la docente antes de entregárselos les dibujará algunas características como ojos, boca, orejas, bigotes, etc. Con los cuales lograran compartir con sus pares, explorar y por medio del juego apropiarse de los diferentes espacios.	humanos Cuentos infantiles Fichas encajarles Globos de colores Lana Parlante USB

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Finalizamos la semana brindando imagenes, cuentos y revistas al grupo como bienvenida, les agrada hojear, observar e indagar sobre lo que ven. Mostrandole a la docente. Toman las medias nuevas con agrado y un poco mas de autonomia. La exploracion con juego de encajables fue agradable y agradable pues se evidencia que manipulan las piezas y poco a poco van entendiendo relaciones espaciales Noah dice "colocalo arriba", "colocalo aqui abajo", poseen un poco mas de presicion, usan la presion justa para lograr encajar la pieza. Con los globos se evidencio total agrado por este material, Gabriela identifica el color que le gusta y lo pide a la docente; cada uno tiene su globo, la docente coloca música "Mi globo", "se cae el globo" las cuales motivan a cada uno a seguir las instrucciones que indican fortaleciendo esa memoria y su esquema corporal. Finalizamos la jornada jugando libremente con los globos, la docente les realizo carita feliz con los que motivo a no clavar el globo y jugar con respeto y tolerancia
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	El globo es el elemento mas agradable para la mayoria, potencia el desarrollo motor.

Powered by CamScanner